

O stwórcy Duchu Przyjdź

Siedle.;

The musical score is written on three staves in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature. The melody consists of quarter and eighth notes, with some phrases connected by slurs. Chord symbols (F, Dm, Gm, Dm) are placed above the staff. The second staff continues the melody with similar note values and slurs, with chord symbols (F, C, F, C, F, Dm, F) above it. The third staff concludes the piece with a double bar line, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The melody uses quarter and eighth notes with slurs, and chord symbols (C, Dm, C, F, Dm, B, F) are placed above the staff. The lyrics are printed below the notes, aligned with the syllables.

1.O Stwo - rzy - cie - lu Du - chu przyjdź,
3.Ty da - rzysz ła - ską sie - dem kroć,
6.Daj nam przez Cie - bie Oj - ca - znać,
na - wiedz Dusz wie - rnych To - bie krąg Nie - bie - ską ła - skę ze - słać
bo moc z prawi - cy Oj - ca - masz Przez O - jca o - bie - ca - ny
Daj by i Syn po - zna - ny był i Cie - bie je - dno tchnie - nie
racz ser - com co dzie - łem są Twych rąk
nam mo - wą wzbo - ga - ca - sz ję - zyk nasz.
Dwóch Niech wy - zna - je - my z wszystkich sił. A - men.

2. Poczycielem jesteś zwan,
I Najwyższego Boga dar,
Tyś namaszczaniem naszych dusz,
Zdrój żywy, miłość ognia żar.

4. Światłem rozjaśnij naszą myśl,
W serca nam miłość świętą wlej,
I wątłą słabość naszych ciał,
Pokrzep stałością mocy swej.

5. Nieprzyjaciela odpędź w dal,
I Twym pokojem obdarz wraz,
Niech w drodze za przewodem Twym,
Miniemy zło, co kusi nas.