

O Piękności niestworzona

sł. s.Faustyna Kowalska

m.Piotr Pałka

Andante

mp

First system of the musical score, featuring four staves. The top two staves are vocal parts (Soprano and Alto), and the bottom two are piano accompaniment (Right and Left Hand). The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Andante' and the dynamic is 'mp'. The lyrics are written below each staff.

O Pie-kno - ci nie-stwo-rzo - na, kto Cie - bie raz po - zna,

O Pię-kno - ci nie stwo-rzo - na, kto Cie - bie raz po - zna,

O Pię-kno - ci nie stwo-rzo na, kto Cie - bie raz po - zna,

O Pię - kno - ści nie stwo - rzo - na, kto Cie - bie raz po - zna,

Second system of the musical score, featuring four staves. The top two staves are vocal parts (Soprano and Alto), and the bottom two are piano accompaniment (Right and Left Hand). The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The tempo is 'Andante' and the dynamic is 'mf'. The lyrics are written below each staff.

5

S. ten nic in - ne - go ko - chać nie mo - że. Czu - ję, że

A. ten nic in - ne - go ko - chać nie mo - że. Czu - ję, że

B. ten nic in - ne - go ko - chać nie mo - że, Czu - ję, że

B. ten nic in - ne - go ko - chać nie mo - że, Czu - ję, że

10

S. to - nę w Nim ja - ko jed - no zia - ren - ko pia - sku w bez - den - nym o - ce -

A. to - nę w Nim ja - ko jed - no zia - ren - ko pia - sku w bez - den - nym o - ce -

B. to - nę w Nim ja - ko jed - no zia - ren - ko w bez - den - nym o - ce -

B. to - nę w Nim ja - ko jed - no zia - ren - ko w bez - den nym o - ce -

14

S. a - nie. Czu - ję, że nie ma a - ni jed - nej kro - pli krwi

A. a - nie, Czu - ję, że nie ma a - ni jed - nej kro - pli krwi

B. a - nie. Czu - ję, że nie ma jed - nej kro - pli krwi

B. a - nie, Czu - ję, że nie ma jed - nej kro - pli krwi

18

S. we mnie, któ - ra by nie pło - nę - ła mi - ło - ścią ku To - bie.

A. we mnie, któr - ra by nie oło - nę - ła mi - ło - ścią ku To - bie.

B. we mnie, któ - ra by nie pło - nę - ła mi - ło - ścią ku To - bie.

B. we mnie, któr - ra by nie pło - nę - ła mi - ło - ścią ku To - bie.

D.C. al Fine