

Matko o twarzy jak Polska ziemia

s. i m.: Krystyna Żak

The musical score is written in G minor, 3/4 time, and consists of six systems of music. Each system includes a treble clef staff with a key signature of two flats and a 3/4 time signature. Chord symbols are placed above the staff. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables that span across notes. The score includes a repeat sign at the end of the first system and a double bar line at the end of the sixth system.

Dm Gm
Ref.: Ma - tko o twa - rzy jak pol - ska zie - mia czar - nej,

5 C F A
Ma - tko o twa - rzy jak pol - ska zie - mia zna - czo - nej bli - zna - mi,

9 Dm Gm C
do ser - ca swe - go jak Sy - na nasz przy - gar - nij. Kró - lo - wo na - sza,

14 F A Dm Am
Tar - czo o - bron - na módl się za na - mi. 1. Pró - żno nie je - den
Ty, choć bez zbro - i
2. Pró - żno pra - gnę - li
bo kto Cię Ma - tko,

21 F Gm C F
wróg wkła - dał zbro - je, by dzie - ci Two - je znie -
i bez o - rę - ża, za - wsze zwy - cię - żasz, by
z serc Cię wy - rzu - cić po - kój za - kło - cić o -
ko - chać nie u - mie ten nie zro - zu - mie dla -

28 Gm Dm Gm A4-3 A Dm
wo - lić, Oj - czy - znę za - brać im. Ref. na za - mi.
wska - zać, że po - kój da - je Syn.
de - brać na - dzie - ję wia - ry znak,
cze - go przy To - bie trwa - my tak.