

Błogosławiona Dziewico nad dziewicami

sł.:M.Debaisieux, tłum.:ks.Stanisław Ziemiański,SI, me.:J.Littleton

Andante

The musical score is written in G major and 3/8 time. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a guitar accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The score includes various chords such as G, C, Am, D7, Hm, Em, D, Em2, Hm2, and Gm. The tempo is marked 'Andante'. The score ends with a double bar line.

Bło - go - śła - wio - na Dzie - wi - co nad dzie - wi - ca - mi,
Bo - ra - ro - dzi - co ze wszy - stkich ma - tek wy - bra - na, Ma - tko Chry - stu - sa
i Ma - tko lu - dzi, daj nam Twe - go Sy - na, daj nam Twe - go Sy -
na. 1.Spo - śród wszy - stkich nie - wia - st na świe - cie Pan Cię wy - brał dla
2.Ni - by źró - dło wo - dy naj - czy - stszej spły - wa ła - ska na
3.W Twoim ser - cu nie ma prze - szko - dy by w nim miłość roz
sie - bie by na wie - ki roz - błý - sło na zie - mi Bo - że
Cie - bie, Bóg u - ko - chał Cię czu - łą mi - łość Zba - wcę
kwi - tła, Bo - ża mi - łość spra - wi - ła, że w Tobie cud wcie -
świa - tło Twój Syn.
przez Cie - bie dał.
le - nia się stał.

4.Cały wszechświat wpatruje się w Ciebie,
wielbiąc Syna Twojego,
Dzięki Tobie wśród ludu swojego
chciał zamieszkać sam Bóg.

5.Pielgrzymując wraz z nami po świecie,
budzisz w sercach nadzieję.
Pośród krzyży i leż bądź nam Matką
Syna Twego nam daj.