

Będę śpiewał Tobie

sł. i muz. Jacek S. OP

The musical score is written for a single melodic line in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody is divided into two systems. The first system contains the first six measures, and the second system contains the remaining six measures. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes.

A D G A G h
Bę - dę śpie - wał To - bie, mo - cy mo - ja! Ty,
G A7 D h D E A7 D
Pa - nie, je - steś ma - dzie - ją, To - bie u - fam i bać się nie bę - dę.

www.nuty.religijne.org